

2020年5月15日

各位

会社名 株式会社エムアップホールディングス
(コード番号: 3661 東証第一部)

VR映像配信サービス『VR MODE』サービス開始のお知らせ

株式会社エムアップホールディングス（所在地：東京都渋谷区、代表取締役：美藤宏一郎）の連結子会社であり VR 事業を手掛ける株式会社 VR MODE（代表取締役：樋口愛史 本社：東京都渋谷区）は VR 180° 3D 立体視映像を配信するサービス『VR MODE』及び、iOS 版、Android 版のアプリケーション『VR MODE』の提供を開始いたしますので、下記の通りお知らせいたします。

記

【VR MODE サービス概要】

- サービス名称：VR MODE
- 提供サービス：VR コンテンツの生配信、オンデマンド配信
- サービス開始時期：2020年5月27日（予定）
- ※生配信は2020年6月以降を予定
- URL：<https://vrmode.jp> ※2020年5月27日より開設予定
- 配信コンテンツ：VR LIVE(生配信・オンデマンド配信)
VR シナリオ動画（オンデマンド配信）
VR 写真集（オンデマンド配信）
- 配信方式：DRM 対応ストリーミング配信
- 対応デバイス：スマートフォン（iPhone・Android）
ヘッドマウントディスプレイ（Oculus Go）
※対応デバイスは順次追加していきます
- アプリ対応デバイス：iOS11以降、Android™7.0以上
- 視聴方法：専用アプリにてVRモード、2Dモードで視聴可能
- 料金：各コンテンツ毎による料金設定
- 決済方法：クレジットカード決済/キャリア決済/Apple 決済



アプリイメージ

近年、ライブ・エンタテインメント市場は拡大成長を続けておりましたが、今回の新型コロナウイルス感染症（COVID-19）による影響で、ライブ・コンサート・舞台などは、依然として開催できない状況が続いております。そのような中、いかにアーティスト・タレントとファンをつなぎ、ファンの応援する力をアーティスト・タレントに還元するかが早急の課題となっており、今まで以上に世界中で配信サービスが注目されています。以前からライブ・コンサートや舞台などの楽しみ方は、実際に会場に足を運ぶことに加え、映画館等でのライブビューイングが浸透しつつあり、近年では個人が自宅で手軽に、かつ安全に楽しめる配信サービスへの期待感が高まっております。

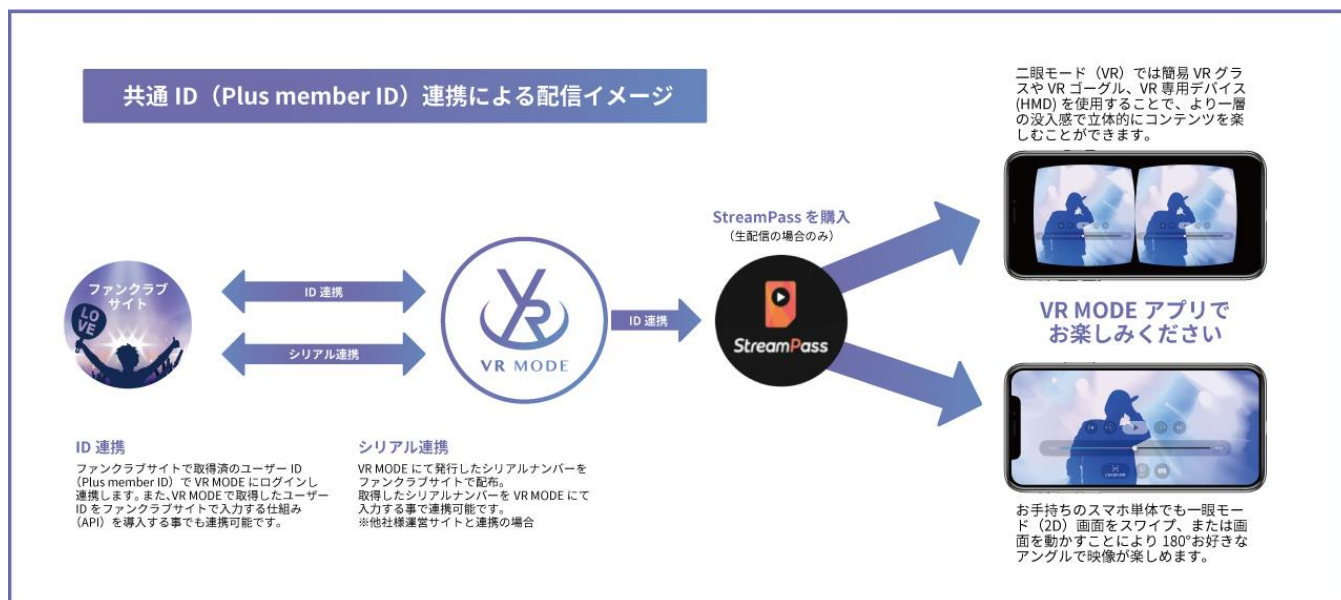
そのため、当社グループでも、このようなイベントやライブが行えない状況下で、「アーティストがパフォーマンスをファンに届けられる」、「ファンの方は家にいながらアーティストを応援できる」、「ファンの皆様を笑顔に、元気に」するため、動画配信を通じてアーティストやファンをサポートすることはできないか検討を重ねてまいりました。今回サービスを開始する『VR MODE』では、コンサート会場の最前列から迫力あるアーティストのライブを生配信・アーカイブで楽しめる作品を始め、人気タレント・アイドルのシナリオ VR 映像、VR 写真集など、没入感あふれるオリジナル VR 映像を配信し、それらを自宅にいながら手軽に楽しめる点が最大の特徴です。

アーティストの無観客ライブの実現、アーカイブコンテンツの制作～配信など本サービスを通してエンターテインメントの新たな届け方・楽しみ方を提案しファンの皆様に喜びと感動をお届けすると同時にエンターテインメントビジネスにおいて一つの果たすべき役割を担ってまいります。

株式会社 VR MODE の強みは、当社グループにてファンクラブ、ファンサイトを手掛ける株式会社 Fanplus

(<https://fanplus.co.jp>) で運営する 300 を超えるアーティスト・アイドル・タレントなどのファンクラブとの共通 ID (Plus member ID) によるシステム連携 (ファンクラブ会員向けコンテンツ連動、会員への先行配信、生配信における会員特別価格の設定など) や、同じく電子チケットやチケットの二次販売を手掛ける株式会社 Tixplus

(<https://tixplus.co.jp>) が提供する StreamPass (生配信視聴パス販売プラットフォーム) との共通 ID 連携により、よりシームレスな形で VR サービスをご利用いただく事が可能となる点です。



『VR MODE』の機能的特徴は、一眼 (2D) モード・二眼 (VR) モードを搭載し、お客様の視聴環境に合わせた最適な映像を全てのコンテンツでお届けできることにあります。VR の迫力をより体験できる二眼 (VR) モードでは、VR 対応の VR ゴーグル・VR レンズ・VR 専用デバイス (HMD) を使用することで、より没入感を得られる体験が可能となっております。

また、お手持ちのスマートフォンのみでお楽しみいただける一眼 (2D) モードでは画面をスワイプ、またはスマートフォンを傾けることにより 180 度お好きなアングルで映像が楽しめます。

多数の撮影研究を重ね導き出したノウハウにて撮影した最前列でのライブ体験や、圧倒的近接感を破綻なく再現する接写ノウハウを生かし撮影した高品質のシナリオ動画や VR 写真集は、4K 以上の高解像度で撮影編集しております。5G による今後の高速回線の普及や視聴端末の性能向上にあわせて高品質な VR 動画の提供も可能です。

また、見ている部分のみを高画質で送信し再生する独自アルゴリズムのパノラマ超エンジンを導入することで、5G の高速回線を導入していない 4G や Wi-Fi などの環境でもデータ通信量を抑えつつ高画質での視聴が可能となっております。

※パノラマ超エンジンは NTT テクノクロス株式会社の登録商標です。

※対応デバイス使用時にはそれぞれ別途通信料がかかります。

※デバイスによっては一部視聴できないコンテンツがあります。

【VR MODE 運用体制】

インフラ：株式会社 J ストリーム

J ストリーム社の保有・運営する独自のコンテンツ配信ネットワーク (CDN) を活用した大規模配信インフラの利用について業務提携しております。

映像制作：株式会社セップ

セップ社の高いクリエイティビティとアーティストとの信頼関係を基盤にVRコンテンツの企画・撮影・制作について業務提携しております。

撮影・高画質配信ソリューション技術協力：株式会社クロスデバイス

クロスデバイス社の長年に渡るVR動画事業でのノウハウを基に、高画質VR撮影技術や、NTTテクノクロス社と推進している、独自のアルゴリズムである「パノラマ超エンジン」を活用した4K/8K高画質配信、立体視(3D)VRライブ配信などVR配信においての最先端技術協力について業務提携しております。

※参考情報

・株式会社エムアップホールディングス

代表取締役 美藤 宏一郎
本社 東京都渋谷区渋谷三丁目12番18号 渋谷南東急ビル10階
事業内容 コンテンツ事業、EC事業、電子チケット事業、その他事業
URL <https://m-upholdings.co.jp/>

・株式会社VR MODE

代表取締役 樋口 愛史
本社 東京都渋谷区渋谷三丁目12番18号 渋谷南東急ビル9階
事業内容 VR配信プラットフォームの企画・開発・運営
VRコンテンツの企画・制作
URL <https://vrmode.co.jp/>

・株式会社J ストリーム

代表取締役社長 石松 俊雄
本社 東京都港区芝2-5-6 芝256スクエアビル6階
事業内容 ネットワークシステムにおける、動画データ及び各種情報の提供サービス業、ネットワークシステムを利用した会員情報管理、商取引、決済処理に関する受託業、デジタルコンテンツ、出版物の企画・制作・販売及び賃貸業、ネットワークシステムに関するハードウェア・ソフトウェア・付帯サービスの企画、開発、運営、制作、販売、輸出入・賃貸及び代理店業、広告・宣伝に関する企画・制作及び代理店業
URL <https://www.stream.co.jp/>

・株式会社セップ

代表取締役社長 高橋 嘉幸
本社 東京都港区六本木3-16-35 イースト六本木ビル
事業内容 ミュージックビデオ、ライブ映像、番組制作、各種イベントの企画・制作・運営
URL <http://www.sep.co.jp/>

・株式会社クロスデバイス

代表取締役社長 早川 達典
本社 浜松市東区有玉南町1858
事業内容 マーケティングSP事業、Webコンサルティング事業、VR事業、EC事業、人材サービス事業
URL <http://www.crossdevice.co.jp/>

・本リリースに記載されている商品名、サービス名は、各社の商標または登録商標です。

■本件に関するお問い合わせ先

株式会社エムアップホールディングス

IR担当 E-Mail : ir-support@m-up.com