

2023年11月17日

各位

会社名 株式会社エムアップホールディングス
(コード番号: 3661 東証プライム)

NFTマーケットプレイス「Fanpla Owner」
PES率いるユニット「Charlie」のNFT販売開始のお知らせ

株式会社エムアップホールディングス（所在地：東京都渋谷区、代表取締役：美藤宏一郎）の連結子会社である株式会社Fanplus（所在地：東京都渋谷区、代表取締役：佐藤 元）は、NFTマーケットプレイス「Fanpla Owner」にて、HIP HOPアーティストのPESを中心に活動しているユニット「Charlie（チャーリー）」のコミュニティPASS NFTを11月17日（金）17時より販売開始いたしましたので、下記の通りお知らせいたします。CharlieのNFT作品のリリースは、昨年12月に続いて2回目となります。

記



CharlieはPESをはじめ、DJ・サウンドプロデューサーとして長年活動する副島ショーゴ、声優やシンガーソングライターなど幅広く活動する椎名琴音によるユニットで、楽曲制作を中心に様々な活動を行っています。

今回のNFTは、2022年に立ち上げたNFT保有者限定のコミュニティ「チャリミナティ」に参加できる追加PASSで、コミュニティ内のコンテンツをお楽しみいただけるだけでなく、新しい楽曲の制作過程を生配信で視聴しながらメンバーにコメントをしたり、完成した楽曲をいち早く専用プレイヤーで鑑賞することができます。

NFTは30点限定で、すべてカラーリングが異なる1点物。アナタだけのPASSとして保有することができます。Charlieがお届けする、NFTを活用した新しい音楽体験をぜひお楽しみください。

▼Charlie NFT販売ページ

<https://owner.fanpla.jp/mypage/official/16>

【作品名】Charlie「Welcome to チャリミナティ PASS」No.001～No.030

【販売期間】2023年11月17日（金）17時～

【販売数】全30種 各1点（シリアルナンバー付）

【販売価格】3,000円（税込）

【決済方法】クレジットカード / Polygon (MATIC) / Ethereum (ETH)

【ユーティリティ】

- ・NFT保有者限定コミュニティ「チャリミナティ」への参加権
- ・メンバーの生配信視聴権
- ・生配信を通じて制作する新曲の鑑賞権

※完成した楽曲はNFT保有者限定のコミュニティ内の専用ページにてストリーミング再生することができます。

※楽曲制作についての生配信（第1回目）は2023年12月上旬～中旬を予定しております。詳しくはチャリミナティ内にてお知らせします。

※CharlieのNFT「Fantasy」「ほっといて」「Slice of life」を保有されている方も上記のユーティリティをお楽しみいただけます。

【Fanpla Owner について】

Fanpla Owner は、エンターテインメント領域におけるNFT（非代替性トークン）を購入できる Fanplus 独自の NFT マーケットプレイスです。プライマリーマーケット（一次流通）として、アーティストなどの公式NFTコンテンツ販売に絞ることで一次流通商品の質を担保し、一次流通で手に入れたNFTは、Fanpla Owner 内にてセカンダリーマーケット（二次流通）での販売・購入も可能です。権利者への収益還元を目的としたロイヤリティ機能も設けており、二次流通以降の収益の一部を権利者に還元できる仕様となっています。

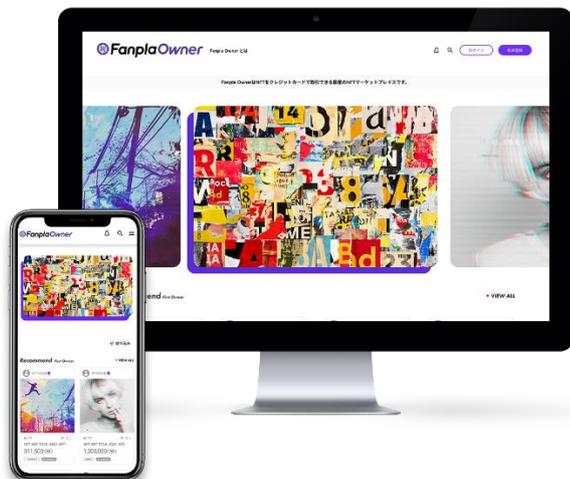
また、Fanpla Owner では、パブリックチェーンである「Polygon（ポリゴン）」、「Ethereum（イーサリアム）」チェーンを採用しながら、プライベートチェーンも併用することで、ユーザービリティを踏まえてクレジットカード決済が行えます。プライベートチェーンの利用に関する取引履歴がEthereumネットワーク上に記録される独自仕様を構築していることも特徴となっております。

当社ではこれまで、アーティストとファンの架け橋となるインターネットサービスの提供を目指し、約300強の音楽アーティストのファンクラブをはじめとしたエンタメ領域でのITサービスを実現してきました。Fanpla Owner では、当社の強みであるファンデータベースも活用することでNFTマーケットプレイスへの誘導を図り、マーケット流通の拡大を目指していきます。

また、このFanpla Ownerでのブロックチェーン技術の導入、知見をもとに、Web3時代に適応した新たなファンビジネスに取り組むべく、例えばライブチケットのブロックチェーン管理、それに伴う二次流通以降の収益還元の実現、当社の主要事業であるファンクラブ運営においてもブロックチェーン技術の導入、連携を行う事でファンサービスのアップデートを行っていくなど、グループ会社とのシナジーも活かしながらWeb3時代の音楽エンターテインメント領域におけるファンビジネスの在り方を提示し、ファンにとって新たな体験を提供できるよう取り組んでまいります。

■Fanpla Owner

エンターテインメント領域におけるNFTマーケットプレイス



●サービス URL

<https://owner.fanpla.jp>

●対応流通サービス

- ・プライマリーマーケット（一次流通）対応
- ・セカンダリーマーケット（二次流通）対応

●対応通貨

- ・日本円（クレジットカード）
- ・Ethereum（イーサリアム）
- ・Polygon（MATIC）

●対応チェーン

- ・Fanpla チェーン
- ・Ethereum (イーサリアム)
- ・Polygon (ポリゴン)

※記載の仕様は変更となる可能性があります。

【Charlie プロフィール】



1994年からMC、楽曲制作、グラフィックデザイン等マルチに活動するPESと、DJ、サウンドプロデューサーとして長年活動する副島ショーゴによる、実験的プロデュースユニット。

【PES プロフィール】



ヒップホップアーティストとして94年より活動。MCとしてのパフォーマンスから作詞作曲、楽曲プロデュース、グラフィックデザインまで活動は多岐にわたる。2018年に主催レーベル〈HOLONSOUNDS〉を設立し、マイペースに楽曲制作の日々を送る。2022年には劇中の楽曲プロデュースをしたショートフィルム「LAYERS」がアカデミー賞公認、アジア最大級短編映画祭〈ショートショートフィルムフェスティバル & アジア 2022〉にノミネートされた。

【副島ショーゴ プロフィール】



18 才から都内各クラブで DJ プレイをスタート。同時期に楽曲製作を開始し BMG JAPAN と契約。2011 年ギターリスト「今泉タカシ」と ELECTRIC PRODUCE DUO「T. U. S.」を結成。楽曲 PRODUCE、作詞作曲、CM/WEB 音楽、ファッションショー音楽、ミックス、マスタリング等を行ない、2016 年 12 月、10 曲入りの 1st アルバム「T. U. S. / ROOKIE」を発売。2018 年 3 月 14 日『PES』と共に『Charlie』を結成、IMA EP をリリースした。その後、5 月 30 日に PARAISEOEP、9 月 12 日にフルアルバム Chario をリリース。

【椎名琴音 プロフィール】



1993 年横浜生まれ。高校生最後に山下敦弘監督「エアーズロック」でヒロインデビュー後、音楽と俳優の二足草鞋で活動を始める。多摩美術大学で映画や演劇の勉強をしながら、岩井俊二監督率いるヘクとパスカルでボーカルを担当。2019 年から自分の声と芝居を武器に声優の勉強を始め、声優事務所リマックスに所属。以降、ジュエリーブランド MIKIMOTO のプロモーション映像の音楽や、FOD ドラマ「ひみつのアイちゃん」前野朋哉監督の短編映画「ハードタイムス」の劇伴を担当。

※参考情報

・株式会社エムアップホールディングス

代表取締役 美藤宏一郎
本社 東京都渋谷区渋谷三丁目 12 番 18 号 渋谷南東急ビル 10 階
事業内容 コンテンツ事業、EC 事業、電子チケット事業、その他事業
URL <https://m-upholdings.co.jp/>

・株式会社 Fanplus

代表取締役 佐藤元
本社 東京都渋谷区渋谷三丁目 12 番 18 号 渋谷南東急ビル 9 階
事業内容 ファンサイト・ファンクラブの企画・開発・運営
アーティストグッズオンライン販売システムの開発・運営
音楽メディアの企画・運営
URL <https://fanplus.co.jp/>

- ・本リリースに記載されている商品名、サービス名は、各社の商標または登録商標です。
- ・記載されている内容は、発表日現在のものです。その後予告なしに変更されることがあります。

■本件に関するお問い合わせ先

株式会社エムアップホールディングス

I R 担当 E-Mail : ir-support@m-upholdings.co.jp