

2025 年 4 月 21 日

各 位

会 社 名 株式会社エムアップホールディングス
(コード番号：3661 東証プライム)

富樫義博による大ヒット少年コミックの舞台化作品『HUNTER×HUNTER』THE STAGE 3
公式チケットトレードスタートのお知らせ

株式会社エムアップホールディングス（所在地：東京都渋谷区、代表取締役：美藤宏一郎）の連結子会社であり電子チケット事業やチケット二次販売「チケプラ Trade」を運営する株式会社 Tixplus（本社：東京都渋谷区、代表取締役：池田宗多朗）は、『HUNTER×HUNTER』THE STAGE 3において、「チケットトレード」・「チケプラ電子チケット」が採用されましたので、下記の通りお知らせします。

記



■ **『HUNTER×HUNTER』THE STAGE 3**

富樫義博による大ヒット少年コミックを新たに舞台化し、2023 年 5 月に第 1 弾、2024 年 3 月に第 2 弾が上演。その完成度の高さから話題となった『HUNTER×HUNTER』THE STAGE。続く第 3 弾として「G. I. (グリードアイランド) 編」を描く、「『HUNTER×HUNTER』THE STAGE 3」が東京・大阪にて上演。シリーズを通して続投するキャストや様々な舞台・ジャンルで活躍する新キャストを交えながら作品を彩る。

また、第 1 弾・第 2 弾とゴン役を務めた大友至恩が前作をもって卒業し、第 3 弾からは西山蓮都がゴンを演じる。

新たなゴンと共に繰り広げられる、「『HUNTER×HUNTER』THE STAGE 3」にご期待ください。

<公演タイトル>

『HUNTER×HUNTER』THE STAGE 3

[公演詳細]

東京公演：2025 年 5 月 17 日（土） ～ 5 月 25 日（日）

劇場：天王洲 銀河劇場

大阪公演：2025 年 6 月 7 日（土） ～ 6 月 15 日（日）

劇場：Sky シアターMBS

原作：富樫義博（集英社「週刊少年ジャンプ」より）

脚本・演出：山崎 彬

音楽：坂部 剛

【キャスト】

ゴン：西山蓮都

キルア：阿久津仁愛

ビスケ：高橋 愛

ノブナガ：村田 充

フェイタン：平松來馬

マチ：秋野祐香

フィックス：田鶴翔吾

シャルナーク：織部典成

シズク：清井咲希

コルトピ：椎名鯛造

ツェズゲラ：北村圭吾

ゴレイヌ：松田大輔（東京ダイナマイト）

レイザー：spi

ヒソカ：丘山晴己

ゲンスルー：坂東巳之助

ほか

[チケット代]

11,000 円（全席指定／税込）

サイドシート 11,000 円（全席指定／税込）

立見券 7,800 円（全席指定／税込） ※東京公演のみ

※未就学児入場不可

※サイドシートとは

舞台・映像・演出が見えづらいお席となります。

お席によりましては、スピーカーが近く、かなり音量が大きい場合がございます。

当日の座席位置の変更、返金対応など一切行えませんので、予めご了承くださいお客様のみご購入ください。

※立見券とは

立見券は、券面に指定された番号の位置での立見観劇となります。（2階席または3階席後方エリア）

指定された立見位置以外でのご観劇はできません。また、折りたたみ椅子等のお持ち込みはご遠慮ください。

大きなお手荷物は客席内にお持ち込みいただけません。お手回り品は足元の内側に入れてご鑑賞をお願いいたします。

当日の席種や位置の変更、返金対応等など一切行えませんので、予めご了承くださいお客様のみご購入ください。

▼チケプラ Trade

<https://trade.tixplus.jp/artists/tour/11767>

○『HUNTER×HUNTER』THE STAGE 3 公式サイト

URL：<https://hunter-stage.jp/>

チケプラ Trade で購入された公演のチケットは、電子チケット専用アプリにて発券いたします。
チケットの申し込みから受取、当日のご入場まで、お持ちのスマホ 1 台だけで、簡単に手続きが可能です。電子チケットは購入したお客様のスマートフォンに表示するので、チケット忘れや紛失の心配ありません。また留守でチケットが受取れないなどの心配や手間もなく、24 時間いつでもどこでも受取れます。
入場時には、画面にポンとスタンプを押すだけの、入場もスムーズにできて記念にもなる嬉しいチケットとなっております。
また、チケット購入後に来場ができない場合には、定価でチケットをやりとりできる、公式の「チケットトレード」サービスをご用意しております。チケット代金、チケット受け渡しは、チケプラが代行しますので、『定価取引』『入場保証』など、取引からご入場まで安心です。

■チケットの公式リセールをもっと手軽に。AI で席番を認識して、すぐに出品！

チケプラ Trade は年間 30 万件以上のチケット公式リセールの取引成立実績を有し、紙チケット、電子チケット問わず、アーティストやイベント主催者の公式リセールの基盤となっています。今回リリースした紙チケットの AI 出品機能は、紙チケットに記載されている情報をスマホのカメラでスキャンし、スキャンした情報から公式リセールへの出品を可能とするシステムです。

従来は、紙チケットの公式リセール開催の際に、購入元であるプレイガイドとチケット情報の連携を行ってきました。情報共有等で工数のかかる処理を伴うため、紙チケットの公式二次流通の利用は一部に留まっていました。今回リリースした紙チケット AI 出品機能により、紙チケットの公式二次流通をより手軽に利用できるようになります。公演情報等必要な情報が揃っている状態であれば最速で即日から二次流通の出品、販売が可能です。

本サービスを通じて、紙チケットの不正転売で話題となりやすい演劇、舞台や、スポーツ領域でのチケット二次流通の取り扱いで活用されることを期待しています。紙チケットを公式二次流通に出品しやすくすることで、チケットの転売を抑止し、真のファンにチケットが行き届く状況を作ります。



Tixplus では、電子チケットの普及や、公式二次流通サービスを通じて、チケットの不正流通を抑止、撲滅するべく、今後も様々なサービスを開発、運営してまいります。

■紙チケットの AI を活用した公式リセールのご利用について

利用できるサイト : チケプラ Trade

URL : <https://trade.tixplus.jp/>

利用方法 : 紙チケットの公式二次流通をご利用になられる場合は以下お問合せ先にご連絡ください。

お問合せ先 : <https://secure.plusmember.jp/tixplus/2/contact/>

※参考情報

・株式会社エムアップホールディングス

代表取締役 美藤宏一郎

本社 東京都渋谷区渋谷三丁目 12 番 18 号 渋谷南東急ビル 10 階

事業内容 コンテンツ事業、EC 事業、電子チケット事業、その他事業

URL <https://m-upholdings.co.jp/>

・株式会社 Tixplus

代表取締役 池田宗多朗

本社 東京都渋谷区渋谷三丁目 12 番 18 号 渋谷南東急ビル 5 階

事業内容 電子チケットに関連したシステムの開発、各種サービスの提供並びに運営

URL <https://tixplus.co.jp/>

・本リリースに記載されている商品名、サービス名は、各社の商標または登録商標です。

・サイトの閲覧、利用に際しては、別途パケット通信料が必要となります。

■本件に関するお問い合わせ先

株式会社エムアップホールディングス

I R 担当 E-Mail : ir-support@m-upholdings.co.jp