

2025年6月30日

各 位

会 社 名 株式会社エムアップホールディングス
(コード番号：3661 東証プライム)

ミュージカル「『刀剣乱舞』 目出度歌誉花舞 十周年祝賀祭」
公式チケットトレードスタートのお知らせ

株式会社エムアップホールディングス（所在地：東京都渋谷区、代表取締役：美藤宏一郎）の連結子会社であり電子チケット事業やチケット二次販売「チケプラ Trade」を運営する株式会社 Tixplus（本社：東京都渋谷区、代表取締役：池田宗多朗）は、ミュージカル『刀剣乱舞』 目出度歌誉花舞 十周年祝賀祭（めでたやうたのほまれはなのまいじゅっしゅうねんしゅくがさい）において、「チケットトレード」・「チケプラ電子チケット」が採用されましたので、下記の通りお知らせします。

記



■刀剣男士総勢 44 振り！刀ミュ史上最大規模で十周年をお祝い

ミュージカル『刀剣乱舞』（略称刀ミュ）は、大人気 PC ブラウザ・スマホアプリゲーム「刀剣乱舞 ONLINE」を原案とした 2.5 次元ミュージカル作品。2015 年のシリーズ初演以来、国内外での公演やライブを重ね、多くのファンに愛され続けて 2025 年 10 月に 10 周年を迎えます。

今回の公演はこれまでの 10 年間の軌跡を祝福する記念公演。刀ミュ公式サイトにて『大当歌誉入札会』として実施した、これまでのライブパート楽曲への投票（入れ札）の結果に基づき、各公演の構成を大幅に変えての上演となり、特別な日となること間違いありません。

総勢 44 振りの刀剣男士のほか、これまでの公演に出演した歴史上の人物 4 名も出演いたします。節目となる十周年を共にお祝いしましょう。

<公演タイトル>

ミュージカル『刀剣乱舞』 目出度歌誉花舞 十周年祝賀祭

[公演詳細]

2025年7月29日(火) 東京ドーム

開演 18:00

2025年7月30日(水) 東京ドーム

開演 18:00

※開場は2時間前を予定しております。

【原案】

「刀剣乱舞 ONLINE」より (DMM GAMES/NITRO PLUS)

【構成・演出】

茅野イサム

【脚本・作詞】

浅井さやか

【音楽監督】

YOSHIZUMI

【振付・ステージング統括】

本山新之助

【振付・ステージング】

當間里美 TETSUHARU

【キャスト】

三日月宗近役	黒羽麻璃央
小狐丸役	北園 涼
石切丸役	崎山つばさ
今剣役	大平峻也
加州清光役	佐藤流司
大和守安定役	鳥越裕貴
堀川国広役	阪本奨悟
蜂須賀虎徹役	高橋健介
長曾祢虎徹役	伊万里 有
にっかり青江役	新木宏典
物吉貞宗役	横田龍儀
大倶利伽羅役	牧島 輝
陸奥守吉行役	田村 心
巴形薙刀役	丘山晴己
明石国行役	仲田博喜
鶴丸国永役	岡宮来夢
御手杵役	田中涼星
箆手切江役	田村升吾
桑名江役	福井巴也
松井江役	笹森裕貴
浦島虎徹役	糸川耀士郎
日向正宗役	石橋弘毅
豊前江役	立花裕大
大典太光世役	雷太
ソハヤノツルキ役	中尾暢樹
水心子正秀役	小西成弥
源清麿役	佐藤信長
五月雨江役	山崎晶吾
村雲江役	永田聖一朗
大包平役	松島勇之介
山姥切国広役	加藤大悟
肥前忠広役	石川凌雅
鬼丸国綱役	林 光哲
一期一振役	國島直希

大般若長光役	京典和玖
へし切長谷部役	木原瑠生
山姥切長義役	水江建太
南海太郎朝尊役	塩田一期
笹貫役	福澤 侑
後家兼光役	佐奈宏紀
大慶直胤役	大友至恩

榎本武揚役	藤田 玲
伊達政宗役	岡 幸二郎
支倉常長役	唐橋 充
坂上田村麻呂役	三上市朗

【日替わり出演】

2025年7月29日（火）

膝丸役 高野 洸

2025年7月30日（水）

和泉守兼定役 有澤樟太郎

蜻蛉切役 spi

[チケット代] (全席指定/税込)

松 28,000 円

竹 22,000 円

梅 11,000 円

※3歳以上チケット必要/3歳未満のお子様は大人1名につき1名まで膝上に限り無料（但し座席が必要な場合はチケットをご購入ください）

その他、チケットの詳細は公式HPをご確認ください。

▼チケット Trade

<https://trade.tixplus.jp/artists/tour/11995>

○公式サイト

URL : https://musical-toukenranbu.jp/pages/10th_anniversary

チケット Trade で購入された公演のチケットは、電子チケット専用アプリにて発券いたします。

チケットの申し込みから受取、当日のご入場まで、お持ちのスマホ1台だけで、簡単に手続きが可能です。電子チケットは購入したお客様のスマートフォンに表示するので、チケット忘れや紛失の心配もありません。また留守でチケットが受取れないなどの心配や手間もなく、24時間いつでもどこでも受取れます。

入場時には、画面にポンとスタンプを押すだけの、入場もスムーズにできて記念にもなる嬉しいチケットとなっております。

また、チケット購入後に来場ができない場合には、定価でチケットをやりとりできる、公式の「チケットトレード」サービスをご用意しております。チケット代金、チケット受け渡しは、チケットプラが代行しますので、『定価取引』『入場保証』など、取引からご入場まで安心です。

■チケットの公式リセールをもっと手軽に。AIで席番を認識して、すぐに出品！

チケットプラ Trade は年間30万件以上のチケット公式リセールの取引成立実績を有し、紙チケット、電子チケット問わず、アーティストやイベント主催者の公式リセールの基盤となっています。今回リリースした紙チケットのAI出品機能は、紙チケットに記載されている情報をスマホのカメラでスキャンし、スキャンした情報から公式リセールへの出品を可能とするシステムです。

従来は、紙チケットの公式リセール開催の際に、購入元であるプレイガイドとチケット情報の連携を行ってきました。情報共有等で工数のかかる処理を伴うため、紙チケットの公式二次流通の利用は一部に留まっていました。今回リリースした紙チケットAI出品機能により、紙チケットの公式二次流通をより手軽に利用できるようになります。公演情報等必要な情報が揃っている状態であれば最速で即日から二次流通の出品、販売が可能です。

本サービスを通じて、紙チケットの不正転売で話題となりやすい演劇、舞台や、スポーツ領域でのチケット二次流通の取り扱いで活用されることを期待しています。紙チケットを公式二次流通に出品しやすくすることで、チケットの転売を抑止し、真のファンにチケットが行き届く状況を作ります。



スマホで紙チケットを簡単に出品できる 紙チケットAI出品機能をリリース

Tixplus では、電子チケットの普及や、公式二次流通サービスを通じて、チケットの不正流通を抑止、撲滅するべく、今後も様々なサービスを開発、運営してまいります。

■紙チケットの AI を活用した公式リセールのご利用について

利用できるサイト : チケプラ Trade

URL : <https://trade.tixplus.jp/>

利用方法 : 紙チケットの公式二次流通をご利用になられる場合は以下お問合せ先にご連絡ください。

お問合せ先 : <https://secure.plusmember.jp/tixplus/2/contact/>

※参考情報

・株式会社エムアップホールディングス

代表取締役 美藤宏一郎

本社 東京都渋谷区渋谷三丁目 12 番 18 号 渋谷南東急ビル 10 階

事業内容 コンテンツ事業、EC 事業、電子チケット事業、その他事業

URL <https://m-upholdings.co.jp/>

・株式会社 Tixplus

代表取締役 池田宗多朗

本社 東京都渋谷区渋谷三丁目 12 番 18 号 渋谷南東急ビル 5 階

事業内容 電子チケットに関連したシステムの開発、各種サービスの提供並びに運営

URL <https://tixplus.co.jp/>

・本リリースに記載されている商品名、サービス名は、各社の商標または登録商標です。

・サイトの閲覧、利用に際しては、別途パケット通信料が必要となります。

■本件に関するお問い合わせ先

株式会社エムアップホールディングス

I R 担当 E-Mail : ir-support@m-upholdings.co.jp