

2026年4月3日

各 位

会 社 名 株式会社エムアップホールディングス
(コード番号：3661 東証プライム)

VR一斉配信システムを活用した【新感覚 VR シアター上映イベント】
「蒼井翔太 VR THEATER Moments」日本・台湾 開催決定のお知らせ

株式会社エムアップホールディングス（所在地：東京都渋谷区、代表取締役：美藤宏一郎）の連結子会社でありVR事業を手掛ける株式会社VR MODE（所在地：東京都渋谷区、代表取締役：樋口愛史）は、VR映像の撮影・編集から同時配信システムの構築、来場者への会場オペレーションまでをワンストップで行う体験型イベントを定期開催、全国の劇場のスクリーンやシアター音響を活用した大音量による新感覚のVR一斉配信上映イベントを実施しております。

また、2026年3月より台湾（台北市）において、日本アーティストによるVR一斉配信イベントを開始。本事業は、台湾大手新聞社「聯合報（udn）」グループ企業である聯合數位文創（udnFunLife）との業務提携により実現しました。台北市内の映画館をリニューアルし、VR専用シアターとして新たに立ち上げ、年間を通じて日本アーティストのVRコンテンツを提供してまいります。当社がこれまで培ってきた高い没入感を実現する最新VR技術と、VR一斉配信イベント運営ノウハウを融合し、従来のライブ体験を超える新しいエンターテインメントを台湾市場へ展開しております。

記

2026年1月に開催した、初のオーケストラコンサート「蒼井翔太 LIVE Orchestra 2026 Moments」東京・立川ステージガーデン公演 Day1を、8Kの高精細180度3D立体視カメラ（VRカメラ）複数台にて収録。Day1だけの日替わり曲を中心に、蒼井翔太とスタッフが厳選した数曲を「Aパターン」「Bパターン」の2パターンにてお楽しみいただけます。最前席よりも近い“神席”視点で、目の前に広がる180度ステージを見渡しながら、蒼井翔太の圧倒的な歌唱力と、オーケストラアンサンブルを映画館の迫力ある音響で堪能できる、唯一無二のイベントになっています。さらに、ご来場いただいた方全員に、「蒼井翔太 VR THEATER Moments」オリジナルデザインの「ジャケットサイズカード」（ランダム1種配布/全3種）をプレゼントいたします。

また、台北市内にあるVR専用シアター「Fun VR劇院」での開催も決定しました。

※チケット発売など詳しくは後日オフィシャルサイトにて発表します。

当社がこれまで培ったセンター最前列からの180° 3D立体視映像の撮影・編集・配信ノウハウに、一斉配信システムを導入することで、最前列でライブを観ているかのような圧倒的な臨場感に加え、ライブ会場でリアルタイムのライブを共有しているような一体感も味わえる、大音量のシアター音響による最高のライブ体験をいただける上映イベントとなっており、今後も本システムを活用し、ローソン・ユナイテッドシネマでのVR一斉配信上映イベントや、全国のライブハウス、ポップアップストア、ミュージアム等でのVR導入を継続的に推進して参ります。



- 公演名：蒼井翔太 VR THEATER Moments
- 上映日程：2026年5月5日（火・祝）～5月7日（木）
- 上映館：ユナイテッド・シネマ アクアシティお台場
- チケット料金：¥3,900（税込）
- チケット販売スケジュール（東京）

FC会員抽選先行

- [受付期間] 4月2日（木）18:00～4月12日（日）23:59
- [当落発表] 4月17日（金）18:00
- [入金締切] 4月20日（月）23:59

※決済：クレジットカード、コンビニ決済、Pay-easy

お申し込みはこちら

https://www.a-happy-lab.jp/entry/entry_top.php

一般販売（先着）

2026年4月21日（火）18:00～ 各日最終回の開場時間まで（集合19:15～）

※決済：クレジットカード、コンビニ決済

■来場者限定特典



ジャケットサイズカード（ランダム1種配布/全3種）

※ランダムでのお渡しとなり、絵柄はお選びいただけません。

■公演回数 ※10回/日（本編尺約30分）

- | | | | | | |
|--------------|----------|---------|---------------|----------|---------|
| (1) 集合10:15～ | 上映10:30～ | 【Aパターン】 | (6) 集合15:15～ | 上映15:30～ | 【Bパターン】 |
| (2) 集合11:15～ | 上映11:30～ | 【Bパターン】 | (7) 集合16:15～ | 上映16:30～ | 【Aパターン】 |
| (3) 集合12:15～ | 上映12:30～ | 【Aパターン】 | (8) 集合17:15～ | 上映17:30～ | 【Bパターン】 |
| (4) 集合13:15～ | 上映13:30～ | 【Bパターン】 | (9) 集合18:15～ | 上映18:30～ | 【Aパターン】 |
| (5) 集合14:15～ | 上映14:30～ | 【Aパターン】 | (10) 集合19:15～ | 上映19:30～ | 【Bパターン】 |

■公演内容（全5曲）

<Aパターン>

Eclipse

薺

ほか3曲上映

<Bパターン>

Stay With Me!!

薺

ほか3曲上映

主催：ローソン・ユナイテッドシネマ / VR MODE

企画：キングレコード

【蒼井翔太 VR THEATER Moments】台北上映イベント概要

■公演名：蒼井翔太 VR THEATER Moments

■上映館：Fun VR劇院（CLASSROOM 2F）

台北市中正区羅斯福路四段136巷3号2階

※上映内容は国内と同様となります。

主催：聯合數位文創（udnFunLife） / VR MODE

企画：キングレコード

協力：HTC Corporation

公演概要・チケットの詳細は後日udnチケット（台湾）にてお知らせいたします。

<https://tickets.udnfunlife.com/>



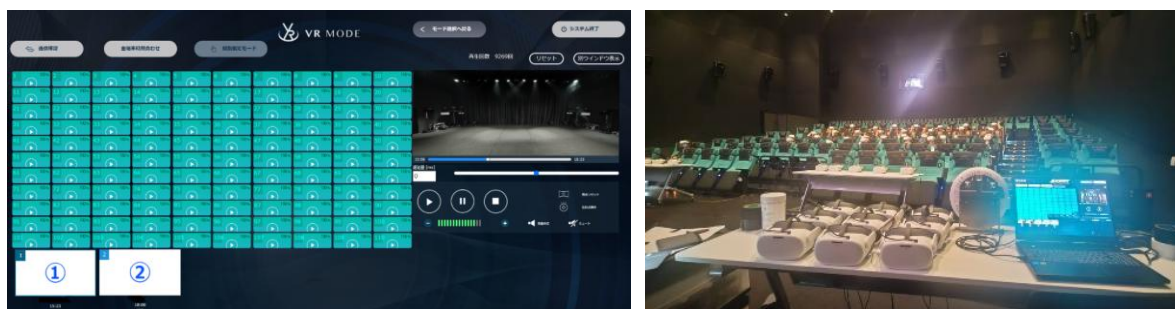
※参考：ユナイテッドシネマでのVRシアター上映イベントの様様



※参考：台湾Fun VR劇院でのVRシアター上映イベントの様様

【VR映像同時再生システム】

通常、VR映像を体験いただく場合は、個々のヘッドマウントディスプレイ（HMD）を操作する必要がありますが、本システムを使用すれば、PCの再生ボタンを押すだけで、HMDを一斉に再生させる事が可能です。映画館の音響とHMDの映像を1000分の1秒単位でシンクロさせる機能を追加開発し搭載しています。映画館の迫力のある音響とHMDで視聴する8K 180°立体視のリアルな最前列体験をお楽しみいただけます。VRヘッドセットを通じて、客席からは絶対に見ることの出来なかった距離感「最前列よりも前の、誰も知らなかった神席」でのパフォーマンスを感じられます。



手を伸ばせば届きそうな距離。表情の機微、衣装の質感、ステージを駆ける息づかい。それを、ファン同士が同じ空間で、同じ瞬間に体験する。ひとりで観る配信とも、客席で観るコンサートとも違う、VRだけの価値がそこにあります。

VR MODE サービスサイト

<https://vrmode.jp/>

※参考情報

・株式会社エムアップホールディングス

代表取締役 美藤宏一郎
本社 東京都渋谷区渋谷三丁目 12 番 18 号 渋谷南東急ビル 10 階
事業内容 コンテンツ事業、EC 事業、電子チケット事業、その他事業
URL <https://m-upholdings.co.jp/>

・株式会社 VR MODE

代表取締役 樋口愛史
本社 東京都渋谷区渋谷三丁目 12 番 18 号 渋谷南東急ビル 10 階
事業内容 VR コンテンツの生配信・オンデマンド配信・VR コンテンツの制作
URL <https://vrmode.co.jp>

- ・本リリースに記載されている商品名、サービス名は、各社の商標または登録商標です。
- ・サイトの閲覧、利用に際しては、別途パケット通信料が必要となります。

■本件に関するお問い合わせ先 株式会社エムアップホールディングス

IR 担当 E-Mail : ir-support@m-upholdings.co.jp